

Interrogative Tools, Types, and Rhetorical Meanings: A Comprehensive Review

أدوات الاستفهام، أنواعها، ومعانيها البلاغية: دراسة تحليلية شاملة

Authors Details

1. **Hafiza Humaira Sarwar**

MPhil Scholar, Department of Arabic, Government College University, Faisalabad, Punjab, Pakistan.

2. **Muhammad Zeeshan Khan** (Corresponding Author)

PhD Scholar, Department of Arabic, Government College University, Faisalabad, Punjab, Pakistan.

Email: zeshanhafiz57@gmail.com

3. **Maida Zakria**

MPhil Scholar, Department of Arabic, Government College University, Faisalabad, Punjab, Pakistan.

Citation

Sarwar, Hafiza Humaira, Muhammad Zeeshan Khan, and Maida Zakria. "Interrogative Tools, Types, and Rhetorical Meanings: A Comprehensive Review." Al-Marjān Research Journal, 3, no.1, Jan-Mar (2025): 63– 74.

Submission Timeline

Received: Dec 14, 2024

Revised: Dec 29, 2024

Accepted: Jan 07, 2025

Published Online:

Jan 16, 2025

Publication, Copyright & Licensing

المرجان
Al-Marjān
Research Journal

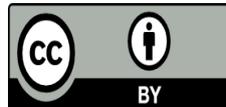
Article QR



Al-Marjān Research Center, Lahore, Pakistan.

All Rights Reserved © 2023.

This article is open access and is distributed under the terms of Creative Commons Attribution 4.0 International License



Interrogative Tools, Types, and Rhetorical Meanings: A Comprehensive Review

أدوات الاستفهام، أنواعها، ومعانيها البلاغية: دراسة تحليلية

☆ مائدة زكريا

☆ محمد ذیشان خان

☆ حافظه حميرة سرور

Abstract

The study of interrogative tools in Arabic rhetoric, particularly within the domain of *'ilm al-ma'ānī* (the science of meanings), reveals their significance as a key *inshā'ī* (constructive) style that transcends their primary function of seeking understanding. These tools, as highlighted by rhetoricians like Sa'd al-Dīn al-Taftāzānī, often deviate from their original purpose to convey context-dependent rhetorical meanings, such as rebuke, wonder, or emphasis, enriching the discourse. This deviation, rooted in linguistic and contextual cues, underscores the artistry of Arabic rhetoric. Interrogative tools are categorized into letters (e.g., *hamza* and *hal*) and nouns (e.g., *man*, *mā*, *aynā*), each serving distinct purposes like seeking affirmation (*taṣdīq*) or conceptualization (*taṣawwur*). The distinction between real and figurative interrogatives further illustrates their versatility, with figurative uses conveying meanings like negation or exhortation without expecting an answer. This comprehensive exploration delves into their etymological roots, derived from the trilateral root *f-h-m* (to understand), and their morphological augmentation to signify demand (*ṭalab*). By examining definitions from scholars like al-Sakkākī and Ibn Fāris, alongside classifications and examples, this study highlights the dynamic role of interrogatives in enhancing linguistic beauty and persuasive power in Arabic literature and oratory.

Keywords: Interrogative Tools, Rhetorical Meanings, Arabic Rhetoric, *Inshā'ī* Style, Taftāzānī

المقدمة

يُعدّ الاستفهام من الأساليب الإنشائية البارزة في علم المعاني، وهو أسلوب لغوي يتجاوز معناه الأصلي لطلب الفهم إلى معانٍ بلاغية متنوعة تعتمد على السياق. وقد أثار سعد الدين التفتازاني، كأول من تناول هذا الموضوع، مسألة خروج الأساليب الإنشائية عن معانيها الأصلية، مشيرًا إلى أن أدوات الاستفهام تُستخدم في غير الاستفهام الحقيقي لأغراض بلاغية مثل التوبيخ، التعجب، أو التنبيه، معتمدة على القرائن السياقية. تُصنّف أدوات الاستفهام إلى حروف مثل "هل" و"الهمزة"، وأسماء مثل "من" و"ما"، وتُستخدم لتحقيق التصديق أو التصور. ينقسم الاستفهام إلى حقيقي، الذي يطلب معرفة شيء مجهول، ومجازي، الذي يهدف إلى إيصال معانٍ أخرى دون توقع إجابة. يستمد الاستفهام أصله اللغوي من مادة "ف-ه-م" التي تدل على العلم بعرفان القلب، مع زيادة حروف الألف والسين والتاء للدلالة على الطلب. يهدف هذا

☆ ماجستير في الفلسفة، بقسم اللغة العربية، جامعة الكلية الحكومية، فيصل آباد، إقليم البنجاب، باكستان.

☆ باحث دكتوراه، قسم اللغة العربية، جامعة الكلية الحكومية، فيصل آباد، البنجاب، باكستان.

☆ ماجستير في الفلسفة، بقسم اللغة العربية، جامعة الكلية الحكومية، فيصل آباد، إقليم البنجاب، باكستان.

البحث إلى استعراض أدوات الاستفهام، أنواعها، ومعانيها البلاغية، مع التركيز على دورها في إضفاء الجمال اللغوي وتعزيز الإقناع في الأدب والخطابة العربية.

المعاني البلاغية للاستفهام عند البلاغيين

يعدّ الاستفهام أحد الأساليب الإنشائية التي تدخل في باب علم المعاني، وهذا الأسلوب يخرج عن معناه الأصلي إلى معانٍ سياقية مختلفة، ويعتبر خروج أسلوب الاستفهام عن معناه الأصلي من صميم البحث البلاغي¹

ويعد سعد الدين التفتازاني أول من أثار مسألة خروج أسلوب الأساليب الإنشائية عن معانيها الأصلية فقال وهو يتحدث عن الاستفهام... ثم إن هذه الكلمات الاستفهامية كثيراً ما تستعمل في غير الاستفهام مما يناسب المقام بمعونة القرائن وتحقيق كيفية هذا المجاز، وبيان أنه من أي نوع من أنواعه مما لم يحم أحد حوله...»، كما قال إن هذا الموضوع لم يحم أحد قبله أي لم يبحث قبله²

كما يرى أيضاً أن المعنى الأصلي للاستفهام وهو طلب الفهم من المخاطب وإثارته وتحريك ذهنه يظل باقياً عند إفادة الاستفهام لتلك المعاني البلاغية ومزية أداء هذه المعاني بطريق الاستفهام على أدائها بطرقها المعهودة، إنما ترجع إلى بقاء معنى الاستفهام في تلك الأدوات³.

وأما أدوات الاستفهام فهذا من القسم الثالث للإنشاء الطلبي -

الاستفهام لغة

مادته: ف، ه، م

أصل كلمة استفهام في اللغة العربية يؤخذ من فعل ثلاثي مزيد

وهو مصدر من استفهم - يستفهم - استفهام

على وزن: استفعل، يستفعل، استفعال⁴

جاء في "مقاييس اللغة": فالفهم "الفاء، الهاء، والميم" علم الشيء -⁵

وذكر في "كتاب العين" الفهم: فهمت الشيء فهما عرفته وعقلته، فهمت فلانا وأفهمته⁶

وفي "الصحاح": فهمت الشيء فهما وفهامية، وفلان فهم وقد استفهمني الشيء فأفهمته وفهمته تفهما⁷

ويقول ابن هشام:

¹ Aṣ-Ṣa'īdī, 'Abd al-Muta'āl, *Bughyat al-Īdāh li Talkhīṣ al-Miftāh fī 'Ulūm al-Balāgha* (Cairo: Maktabat al-Ādāb, 1420 AH/1999), 2:38.

² At-Taftāzānī, Sa'd ad-Dīn, *Al-Muṭawwal Sharḥ Talkhīṣ Miftāh al-'Ulūm*, edited by 'Abd al-Ḥamīd al-Hindāwī (Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyya, 1422 AH/2001), 419.

³ Abū Mūsā, Muḥammad, *Al-Balāgha al-Qur'āniyya fī Tafsīr az-Zamakhsharī wa Atharihā fī ad-Dirāsāt al-Balāghiyā* (Cairo: Maktabat Wahba, 1409 AH/1988), 365.

⁴ Ibn Fāris, *Muqāyīs al-Lughā*, edited by 'Abd as-Salām Hārūn (Cairo: Maktabat al-Khānjī, 1402 AH/1981), 457.

⁵ Ibn Fāris, *Muqāyīs al-Lughā*, 457.

⁶ Al-Farāhīdī, Abū 'Abd ar-Raḥmān al-Khalīl ibn Aḥmad, *Kitāb al-'Ayn*, edited by Maḥdī al-Makhzūmī (Beirut: Dār wa Maktabat al-Hilāl, n.d.), under "Fahm."

⁷ Al-Jawharī, *Aṣ-Ṣiḥāh*, edited by 'Abd al-Ghafūr 'Aṭṭār (Beirut: Dār al-'Ilm lil-Malāyīn, 1405 AH/1984), under "Fahm."

الاستفهام " طلب الفهم"⁸

يقول ابن منظور:

" الفهم: معرفتك الشيء بالقلب، وفهمت الشيء: عقلته وعرفته، وفهمت فلانا وأفهمته وتفهم الكلام: فهمه شيئاً بعد شيء واستفهمه: سأله أن يفهمه، وقد استفهمني الشيء فأفهمته وفهمته تفهيماً"⁹

التي زيدت عليها بعض الحروف لفائدة مهمة. فليبيان حقيقة اللغوية نقسمه علي القسمين:

(١): المادة الأصلية للاستفهام (٢): الحروف الزائدة عليها

المادة الأصلية للاستفهام

وهي الفاء والهاء والميم. معناه عند أهل اللغة: العلم. لكن لا بمطلق. بل هو خاص بعرفان القلب. كما في "لسان العرب"¹⁰ وتوضيح هذا الاجمال: أن العلم علي القسمين

الأول: الصورة الحاصلة في الذهن

الثاني: معرفة القلب بالشيء

فالفهم هو العلم من وجه لكنه ليس بعلم من وجه آخر. أو يقال: أن الفهم قسم من أقسام العلم.

وقد فرق بعضهم بين العلم والفهم: بأن العلم هو مطلق الإدراك والفهم هو سرعة انتقال النفس من الخارجية الي غيرها وقيل: الفهم تصور المعني من اللفظ وقيل:

هيئة للنفس يتحقق بها ما يحسن¹¹

وقال الجرجاني:

الفهم: تصور المعني من لفظ المخاطب¹²

الحروف الزائدة في كلمة الاستفهام

هنا ثلاثة حروف زيدت على "فهم" ١-... الف ٢-... سين ٣-... تا.

قاعدة: أن زيادة الحروف تدل علي زيادة المعني. وهو هنا "الطلب". كما هو خاصة من خاصيات "استفعال". قد صح به في "التصريف". فعلم أن كلمة "الاستفهام" لها أربعة معان:

١-طلب العلم

٢-طلب عرفان القلب

٣-طلب تصور المعني من اللفظ

٤-طلب سرعة انتقال النفس من الخارج الي غيرها

⁸ Ibn Hishām, *Mughnī al-Labīb ‘an Kutub al-A‘ārīb*, edited by Muḥyī ad-Dīn ‘Abd al-Ḥamīd (Beirut: Al-Maktaba al-‘Aṣriyya, 1408 AH/1987), 1:132.

⁹ Ibn Manẓūr, *Lisān al-‘Arab* (Beirut: Dār Ṣādir, 1414 AH/1994), under “Fahm.”

¹⁰ Ibn Manẓūr al-Ifriqī, Muḥammad ibn Mukarram, *Lisān al-‘Arab* (Beirut: Dār Ṣādir, 1414 AH/1994), 12:459.

¹¹ Az-Zabīdī, Muḥammad ibn Muḥammad, *Tāj al-‘Arūs* (Beirut: Dār al-Hidāya, n.d.), 23:224.

¹² Al-Jurjānī, ‘Alī ibn Muḥammad, *At-Ta‘rīfāt* (Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyya, 1404 AH/1983), 169.

وأما الاستفهام في الاصطلاح

عند السكاكي:

" طلب المراد من الغير على جهة الاستعلام"¹³

قال إميل بديع:

"هو طلب معرفة اسم شيء أو حقيقة أو عدده أو صفته"¹⁴

عند ابن فارس:

٢- طلب خُبر ما ليس عند المستخبر¹⁵

٣- الاستفهام هو طلب العلم بشيء لم يكن معلوما من قبل¹⁶

قال ابن قتيبة:

استفهمته: سألة الإفهام¹⁷ فالاستفهام في أصل اللغة هو: طلب الفهم وكذا¹⁸

التعريف الاصطلاحي للاستفهام عند الأصوليين

اختلف البلاغيون في معني الاستفهام اصطلاحا هناستة أقوال

الأول: الاستفهام هو طلب الافهام¹⁹

قول ابن ناظم

الثاني: الاستفهام هو طلب ما في الخارج أن يحصل في الذهن من تصور أو تصديق موجب أو منفي-²⁰

الثالث: الاستفهام هو السؤال عن مجهول²¹

الرابع: يقول الجرجاني

استعلام ما في ضمير المخاطب-²²

الخامس: الاستفهام هو طلب ذكر الماهية-²³

¹³ As-Sakkākī, *Miftāḥ al-‘Ulūm* (Beirut: Dār al-Kutub al-‘Ilmiyya, 1424 AH/2003), 113.

¹⁴ Ya‘qūb, *Imīl Badī‘, Mu‘jam al-I‘rāb wa al-Imlā’* (Beirut: Dār al-‘Ilm lil-Malāyīn, 1404 AH/1983), 73.

¹⁵ Ibn Fāris, *Aṣ-Ṣāhibī fī Fiqh al-Luḡha wa Sunan al-‘Arab fī Kalāmihim*, edited by Dr. Muṣṭafā (Cairo: n.p., 1384 AH/1964), 181.

¹⁶ Ibn Manzūr, *Lisān al-‘Arab*, under “Fahm.”

¹⁷ Ibn Qutayba al-Kūfī ad-Dīnawārī, *Adab al-Kātib*, edited by Muḥammad Muḥyī ad-Dīn ‘Abd al-Ḥamīd (Cairo: n.p., 1382 AH/1963), 6:360.

¹⁸ As-Suyūṭī, Jalāl ad-Dīn, *Al-Itqān fī ‘Ulūm al-Qur’ān* (Cairo: Al-Maṭba‘a al-Azharīyya, 1400 AH/1979), 1:294.

¹⁹ Al-‘Uṭhaymīn, Muḥammad ibn Ṣāliḥ, *Hāshiya ‘alā Durūs al-Balāgha* (Kuwait: Maktabat Ahl al-Athar, 1425 AH/2004), 47.

²⁰ Ibn Nāẓim, Badr ad-Dīn ibn Mālik, *Al-Miṣbāḥ* (Cairo: Maktaba al-Ādāb, n.d.), 83.

²¹ Sulṭānī, Muḥammad ‘Alī, *Al-Mukhtār min ‘Ulūm al-Balāgha wa al-‘Arūḍ* (Damascus: Dār al-‘Aṣmā’, 1429 AH/2008), 42.

²² Al-Jurjānī, *At-Ta‘rīfāt* (Beirut: Dār ar-Rayyān lit-Turāth, 1403 AH/1983), 18.

السادس: عند التفتازاني

الاستفهام هو طلب العلم، أي من الإنشاء الطلبي- الاستفهام، وهو طلب حصول صورة الشيء في الذهن²⁴

الفرق بين الاستخبار والاستفهام

وقد عرفه ابن فارس

قد ذكرت أن بين الاستخبار والاستفهام أدنى فرق.

الاستخبار

الاستخبار: لأنك تستخبر فتجانب بشيء، فربما فهمته وربما لم تفهمه، فإذا سألت ثانية مستفهم تقول: أفهمني ما قلت لي

الاستفهام

الاستفهام هو طلب العلم، أي من الإنشاء الطلبي- الاستفهام، وهو طلب حصول صورة الشيء في الذهن²⁵

أقسامه

الاستفهام قسمان وهما:

١- باعتبار الطلبي

٢- باعتبار بأدية المعنى

أولاً: باعتبار الطلبي يقسم الاستفهام إلى ثلاثة أقسام

١- ما يطلب به التصديق فقط: وهو "هل"

٢- ما يطلب به التصور فقط: وهي الهمزة لأنها أصل أدوات الاستفهام

٣- ما يطلب عن التصديق مرة وعن التصور مرة أخرى وهو الهمزة²⁶

التصديق:

"أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى، عَبْدًا إِذَا صَلَّى..."²⁷

التصور:

"أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ أَوْ تَهْدِي الْعُيَّ"²⁸

ثانياً: باعتبار تأدية المعنى

ينقسم إلى قسمين (١) الاستفهام الحقيقي (٢) الاستفهام المجازي (غير الحقيقي)

(١) الاستفهام الحقيقي

وهو معنى من المعاني يطلب به المتكلم من السامع بأن يعلمه ما لم يكن معلوماً عنده من قبل.

²³ As-Suyūṭī, Jalāl ad-Dīn, ‘Abd ar-Raḥmān ibn Abī Bakr, *Al-Itqān fī ‘Ulūm al-Qur’ān* (Cairo: Al-Hay’a al-Miṣriyya, 1394 AH/1974), 2:257.

²⁴ At-Taftāzānī, Sa’d ad-Dīn, Mas’ūd ibn ‘Umar, *Mukhtaṣar al-Ma’ānī* (Karachi: Maktaba al-Madīna, 1440 AH/2019), 314.

²⁵ At-Taftāzānī, *Mukhtaṣar al-Ma’ānī*, 314.

²⁶ Al-Marāghī, Aḥmad Muṣṭafā, ‘*Ulūm al-Balāgha* (n.p.: n.p., n.d.), 63–64.

²⁷ *Al-‘Alaḳ*, 96:9–13.

²⁸ *Az-Zukhruf*, 43:40.

(٢) الاستفهام غير الحقيقي (المجازي)

وهو استفهام لا يرمي إثره المستفهم جواباً، بل بود به إيصال معانٍ أخرى، وهذه المعاني أشار إليها القدماء في كتبهم، فقد تحدث سيويوه في كتابه عن الاستفهام التوبيخي: "وذلك قولك لتميمياً مرة وقيسياً أخرى؟ وإنما هذا أنك رأيت رجلاً في حال تلون وتنقل، فقلت أتميمياً مرة وقيسياً أخرى كأنك قلت: أتتحول تميمياً مرة وقيسياً أخرى، فأنت في هذه الحال، تعمل في تثبيت هذا له، وهو عندك في تلك الحال في تلون وتنقل، وليس يسلمسترشداً عن أمر هو جاهل به ليفهمه إياه، ويخبره عنه، ولكنه يتخه بذلك"²⁹

وزاد سيويوه أن الاستفهام قد يكون للتعجب أيضاً وللتنبيه ومعانٍ أخرى كثيرة، وذكر ذلك ابن جني أيضاً، فيقول وذلك أن المستفهم عن الشيء قد يكون عارفاً به مع استفهامه في الظاهر عنه، لكن غرضه في الاستفهام عنه أشياء، منها: أن يُرى المسؤل أنه خفى عليه، ليسمع جوابه عنه، ومنها أن يتعرف حال المسؤل هل هو عارف بما السائل عارف به. ومنها أن يرى الحاضر غيرهما أنه بصورة السائل المسترشد، لما له في ذلك من الغرض. ومنها أن يعد ذلك لما بعده مما يتوقعه، حتى إن حلف بعد أنه قد سأله عنه حلف صادقاً، فأوضح بذلك عذراً. ولغير ذلك من المعاني التي يسأل السائل عما يعرفه لأجلها وبسببها. فلما كان السائل في جميع الأحوال، قد يسأل عما هو عارفه، أخذ بذلك طرفاً من الإيجاب لا السؤال عن مجهول الحال، وإذا كان ذلك كذلك جاز لأجله أن يجرد في بعض الأحوال ذلك الحرف لصريح ذلك المعنى"³⁰

القول المختار في معنى الاستفهام

أن الاستفهام له ثلاثة أعمدة:

١-الطلب

٢-العلم

٣-أداة مخصوصة

١-الطلب

وهو بمنزلة الجنس – أن الاستفهام هو من أقسام الكلام اللفظي

أن الكلام اللفظي تشتمل علي نوعين

١-الخبر ٢-الإنشاء

الخبر

هو ما يحتمل الصدق والكذب أو يقال لقائله: إنه صادق فيه أو كاذب

الإنشاء

الإنشاء لغة: الإيجاد

الإنشاء اصطلاحاً

الإنشاء هو الكلام لا يصح لقائله إنه صادق فيه أو كاذب

مصدر

الإنشاء مصدر من باب إفعال أي، أنشاء، ينشيء 'إنشاء

²⁹Sībawayh, *Al-Kitāb*, edited by Dr. Muḥammad Kāzīm al-Bakkā' (Amman: Dār al-Bashīr, 1425 AH/2004), 1:477.

³⁰ Ibn Jinnī, *Al-Khaṣā'is*, edited by Muḥammad 'Alī an-Najjār (Cairo: Maṭba'at Dār al-Kutub al-Miṣriyya, 1408 AH/1988), 2:464–465.

مادته

ن, ش, ء وهي تدلّ على الكتابة والتحرير والقيام

الخبر: كلام يحتمل الصدق أو الكذب

مثال: الشمس مشرقة اليوم

الإنشاء: كلام لا يحتمل الصدق أو الكذب

مثال: اكتب الدرس.

الإنشاء قسمان

١- الإنشاء الطلبي ٢- الإنشاء غير الطلبي

الإنشاء الطلبي:

هو الذي يستدعي مطلوبًا غير حاصل في اعتقاد المتكلم وقت الطلب، كقولك لأحدهم: "انهض" فهو لم ينهض بعد، فاللفظ قد سبق الفعل، ويكون من خلال هذا اللفظ طلب لحصول هذا الأمر

الأمر:

طلب فعل شيء بصيغة إلزامية

مثال: اكتب الدرس

النهي: طلب ترك شيء بصيغة إلزامية

مثال: لا تهمل دراستك.

الاستفهام: طلب الفهم أو المعرفة باستخدام أدوات الاستفهام

مثال: متى تبدأ الرحلة؟

التمني: طلب أمر محبوب يصعب تحقيقه أو يستحيل

مثال: ليت الشباب يعود يومًا.

النداء: طلب الإقبال أو التنبيه باستخدام أدوات النداء

مثال: يا طالب العلم اجتهد

الإنشاء غير الطلبي

ما لا يستدعي مطلوبًا غير حاصل وقت الطلب، ويكون بصيغ المدح، والذم، وصيغ العقود، والقسم، والتعجب والرجاء، ويكون برُبِّ ولعلّ، وكم الخبرية.

وأما الاستفهام فهو من القسم الثالث للإنشاء الطلبي، فاطلب جنس يشارك فيه مع الاستفهام الأمر، والنهي، والدعاء، والالتماس، وتعجب، وتوبيخ، وتفجع، وتبكيث، وتقرير، وتسويه، واسترشاد، وإنكار، وعرض، وتخضيب، والإفهام، وتكثير، ونفي، وإخبار، وتحقيق، والاستبعاد، والأمر، والتأكيد، والترغيب، والتهديد.

أهمية الإنشاء

يضيئي تنوعًا وجمالًا على الأسلوب اللغوي يُستخدم في الأدب والخطابة لتحفيز المشاعر وإقناع الجمهور يُساعد في توجيه الطلبات والاقتراحات بشكل واضح ومباشر.

العماد الثاني

العلم: وهو بمنزلة النوع. قد خرج به الأمر

العماد الثالث

أداة مخصوصة، وهو بمنزلة الفصل

هو طلب العلم بأداة مخصصة

كما جاء في بغية الإيضاح

هو طلب حصول صورة الشيء في الذهن بأدوات مخصصة³¹

معني "الأداة" في باب الاستفهام

لغة :

الأداة : الآلة³²، والجمع الأدوات وهي عند المناطقة³³

اصطلاحاً

الأداة: كلمة تربط بين المسند والمسند إليه³⁴

أداة: كلمة تكون رابطة بين جزئي الجملة ، أو بينها وبين الفصلة ، أو بين جملتين³⁵

أدوات الاستفهام ، هو كلمات مخصصة تستعمل لطلب حصول صورة الشيء في الذهن³⁶

له ثلاثة أنواع من الكلمات

١- الحروف وهما

١- الهمزة ٢- "و" هل " ٢- أسماء غير ظروف

١- من ٢- ما ٣- كم

٣- أسماء ظروف

١- أين ٢- متى ٣- متى³⁷

عدد أدوات الاستفهام

هنا إحدى عشر كلمة للاستفهام:

١- الهمزة

٢- هل

³¹ Aş-Şa'īdī, *Bughyat al-Īdāh* (Cairo: Maktaba Muḥammad 'Alī aṣ-Ṣabīḥ, 1420 AH/1999), 2:32–34.

³² Al-Ifriqī, Ibn Manẓūr, *Lisān al-'Arab* (Beirut: Āda, 1414 AH/1994), 14:25.

³³ *Al-Mawsū'a al-Jāmi'a li-Muṣṭalaḥāt al-Fikr al-'Arabī wa al-Islāmī* (Beirut: Āda, 1414 AH), 117.

³⁴ At-Tūnjī, *Al-Mu'jam al-Mufaṣṣal fī 'Ulūm al-Luġha* (Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyya, 1421 AH/2000), n.p.

³⁵ Al-Ghalāyīnī, Shaykh Muṣṭafā, *Jāmi' ad-Durūs al-'Arabiyya* (Beirut: Al-Maktaba al-Miṣriyya, 1414 AH/1994), 1:31.

³⁶ Aş-Şa'īdī, *Bughyat al-Īdāh*, 2:34.

³⁷ Ibn Jinnī, *Al-Luma' al-'Arabiyya*, edited by Dr. Samīḥ Abū Mughlī (Amman: Dār Majdalāwī, 1409 AH/1988), 149.

٣- ما

٢- من

٥- كم

٦- كيف

٤- أي

٨- أين

٩- متى

١٠- أتى

١١- أيان

لكن الأنباري زاد عليها " أم " و " حين " ³⁸

" أم " فانها استفهامية متصلة كانت أم منقطعة، وكذلك يقع الاستفهام ب مهمما و " كأي " وكذلك يستفهم ب " لعل " عند الكوفي

وقال التنوحي

إنها يبقي معها حينئذ معني الترجي ³⁹

خلاصة الكلام

أدوات الاستفهام؛ هو أسلوب في الكلام، يأتي للسؤال عن ما هو مجهول، وذلك لطلب معرفته والعلم به، وقد يخرج إلى معاني بلاغية تُفهم من سياق الجملة، وتُقسم أدواته إلى: حروف وأسماء، ويكون لها حق الصدارة في الكلام، فلا يتقدمها شيء، وعلاقتها مقتصرة على ما بعدها إلا إذا تقدمها حرف جر أو مضاف.

أدوات الاستفهام هي أدوات مرنة ومتنوعة، تُستخدم حسب نوع السؤال والغرض منه، وتنقسم إلى أدوات تطلب إجابة محددة وأخرى تطلب إجابة بنعم أو لا.

الخاتمة

يُظهر البحث أن أدوات الاستفهام تمثل ركيزة أساسية في الأسلوب الإنشائي ضمن علم المعاني، حيث تتعدى وظيفتها الأصلية لطلب الفهم إلى إيصال معانٍ بلاغية غنية مثل التوبيخ، التعجب، والإنكار. هذه الأدوات، التي تشمل الحروف والأسماء، تُستخدم بمرونة لتحقيق أغراض متنوعة تعتمد على السياق، مما يعزز من جمال اللغة وقوتها الإقناعية. من خلال تحليل آراء البلاغيين مثل التفتازاني وسيبويه، يتضح أن الاستفهام يجمع بين الطلب والعلم بأدوات مخصصة، مما يجعله أسلوبًا ديناميكيًا في الخطاب العربي. يُبرز هذا الاستعراض أهمية الاستفهام في الأدب والخطابة كأداة لتحفيز المشاعر وتوجيه الأفكار.

³⁸ Al-Anbārī, 'Abd ar-Raḥmān ibn Muḥammad, *Asrār al-'Arabiyya* (Lahore: Al-Maktaba al-Ma'rūfiyya, 1418 AH/1997), 193.

³⁹ As-Subkī, Bahā' ad-Dīn Aḥmad ibn 'Alī, *Arūs al-Afrāḥ* (Lebanon: Al-Maktaba al-Miṣriyya, 1424 AH/2003), 1:434.



كتابات / Bibliography

- * Al-Bīrūnī, Muḥammad ibn Aḥmad. *Kitāb Taḥqīq mā li-l-Hind*. Hyderabad: Dā'irat al-Ma'ārif al-'Uthmāniyya, 1910.
- * Al-Jāhīz, Abū 'Uthmān. *Al-Bayān wa al-Tabayīn*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyya, 1998.
- * Al-Juwaynī, 'Abd al-Malik. *Al-'Aqīdat al-Niẓāmiyya*. Baghdad: Dār al-Mashriq, 1329 AH.
- * Al-Mas'ūdī, Abū al-Ḥasan. *Murūj al-Dhahab*. Baghdād: Dār al-Āfāq al-'Arabiyya, 1982.
- * Al-Nadīm, Muḥammad ibn Ishāq. *Al-Fihrist*. Baghdād: Dār al-Ma'ārif, 1978.
- * Al-Shahrastānī, Muḥammad ibn 'Abd al-Karīm. *Al-Milal wa al-Niḥal*. Cairo: Maktabat al-Ādāb, 2000.
- * Al-Tawḥīdī, Abū Ḥayyān. *Al-Imtā' wa al-Mu'ānasa*. Beirut: Dār Ṣādir, 1992.
- * Anonymous. *Dīwān al-'Abbāsiyyīn*. Edited by Al-Ṣāliḥī. Baghdad: Al-Maktaba al-Jadīda, 1960.
- * Arkoun, Muḥammad. *Naqd al-'Aql al-Islāmī*. Beirut: Markaz Inmā' al-Ma'rifa, 1990.
- * Ibn 'Arabī, Muḥyī al-Dīn. *Tarjumān al-Ashwāq*. Cairo: Maṭba'at al-Sa'āda, 1933.
- * Ibn al-Fāriḍ, 'Umar ibn 'Alī. *Dīwān Ibn al-Fāriḍ*. Cairo: Dār al-Ma'ārif, 1996.
- * Ibn al-Rūmī. *Dīwān Ibn al-Rūmī*. Cairo: Dār al-Ma'ārif, 1962.
- * Ibn Ḥazm, 'Alī ibn Aḥmad. *Al-Fiṣal fī al-Milal wa al-Ahwā' wa al-Niḥal*. Cairo: Al-Mu'assasa al-Miṣriyya al-'Āmma, 1968.
- * Ibn Khaldūn, 'Abd al-Raḥmān. *Al-Muqaddima*. Beirut: Dār al-Fikr, 2004.
- * Ibn Sīnā, Abū 'Alī. *Dīwān Ibn Sīnā*. Beirut: Dār al-Fikr al-'Arabī, 1985.
- * Rūmī, Jalāl al-Dīn. *Mathnawī al-Ma'nawī*. Tehran: Intishārāt-i Amīr Kabīr, 1972.
- * Al-Ruṣāfi, Ma'rūf. *Dīwān al-Ruṣāfi*. Baghdad: Maṭba'at al-'Ānī, 1930.
- * Said, Edward. *Orientalism*. New York: Pantheon Books, 1978.
- * Suhrawardī, Shihāb al-Dīn. *Majmū'at Rasā'il al-Ishrāq*. Tehran: Anjuman-i Āthār, 1969.